

UWAGI OGÓLNE:

1. Przed przystąpieniem do robót sprawdzić, w odpowiednich projektach branżowych roboty związane, a wszelkie wątpliwości i ewentualne wądy koordynacji, z odpowiednim wyprzedzeniem przedstawiać nadzorni autorskiemu, i wyjasnić przed rozpoczęciem prac budowlanych.

2. Wykonawcy zobowiązani są do starannego sprawdzania w naturze wszystkich wymiarów podanych na rysunkach i zgodności planów zbiorczych ze szczegółowymi rysunkami oraz opisem technicznym. Wykonawcy sprawdzają na miejscu możliwość zachowania podanych wymiarów i rzędnych, sygnalizując wszelkie pomylki lub uchybienia z odpowiednim wyprzedzeniem projektantom, którzy w razie potrzeby dokonają uściśleń lub wykonają niezbędne modyfikacje. Wykonawcy będą wyjątkowo odpowiedzialni za pomylki, oraz zmiany w ich zakresie robót lub innych wykonawców, wywołane zapomnieniem lub nieprzestrzeżeniem niniejszej klauzuli.

3. W przypadku wątpliwości, bądź wymagającym rozstrzygnięcia, zwracać się do nadzoru autorskiego i serwisu technicznego wybranych technologii.

4. Jakkolwiek odstępuje od projektu, zmiany w zakresie zastosowanych materiałów i technologii, należy bezwzględnie każdorazowo uzgodnić z właściwymi projektantami w nadzorze autorskim.

5. Projektant dopuszcza zastosowanie innych, równoważnych materiałów budowlanych lub urządzeń technicznych – tzn. o esetywach i parametrah nie gorszych niż wzory przedstawione w niniejszej dokumentacji projektowej.

W ramach nadzoru autorskiego, na etapie analizy ofert i w toku realizacji robót budowlanych - na wniosek Zamawiającego - Projektant zobowiązuje się do wydania pisemnej opinii na temat parametrów materiałów lub urządzeń, zaproponowanych przez Wykonawcę robót budowlanych, i czuwania nad zgodnością rozwiązań technicznych, materiałów i użytkowych z niniejszą dokumentacją projektową.

6. Wszelkie elementy systemowe montować zgodnie z instrukcją producenta.

7. Prace budowlane prowadzić, pod ciągłym nadzorem osoby uprawnionej, przez wykonawcę posiadającego odpowiednie kwalifikacje i doświadczenie.

8. Z uwagi na to, że budynek jest użytkowany, zachować szczególną ostrożność.

w trakcie wykonywania prac budowlanych z uwzględnieniem bezpieczeństwa osób trzecich.

9. Roboty budowlane realizować zgodnie z obowiązującymi przepisami Prawa budowlanego oraz BHP, przy czym należy stosować się do wszystkich uzartanych reguł sztuki budowlanej [odpowiednich nom branżowych, warunków technicznych wykonywania i odbioru robót budowlanych, wytycznych technologicznych systemów budowlanych], a całość realizacji musi odpowiadać najnowszemu poziomowi techniki budowlanej.

10. Zaleca się stosować tylko skompletowane zestawy wyrobów lobjełych Apro-bała Techniczna [TBI] od jednego wybranego producenta systemu - konieczny warunek cewadczczenia doradztwa technicznego oraz poprawnego wykonania robót budowlanych i udzielenia gwarancji.

11. Ze starannością i dbałością wykonać detale, szczególnie architektoniczne.

12. W miejscach przewidywanego sąsiedztwa urządzeń elektrycznych, zachować szczególną ostrożność i ewentualne roboty wykonywać ręcznie.

13. Wszyscy wykonawcy powinni przedstawić autorowi projektu do akceptacji wszystkie materiały wykończeniowe (farby, okładziny, wykładziny, posadzki, sufitu, osprzęt sanitarny, elektryczny.....) przed zastosowaniem na budowie.

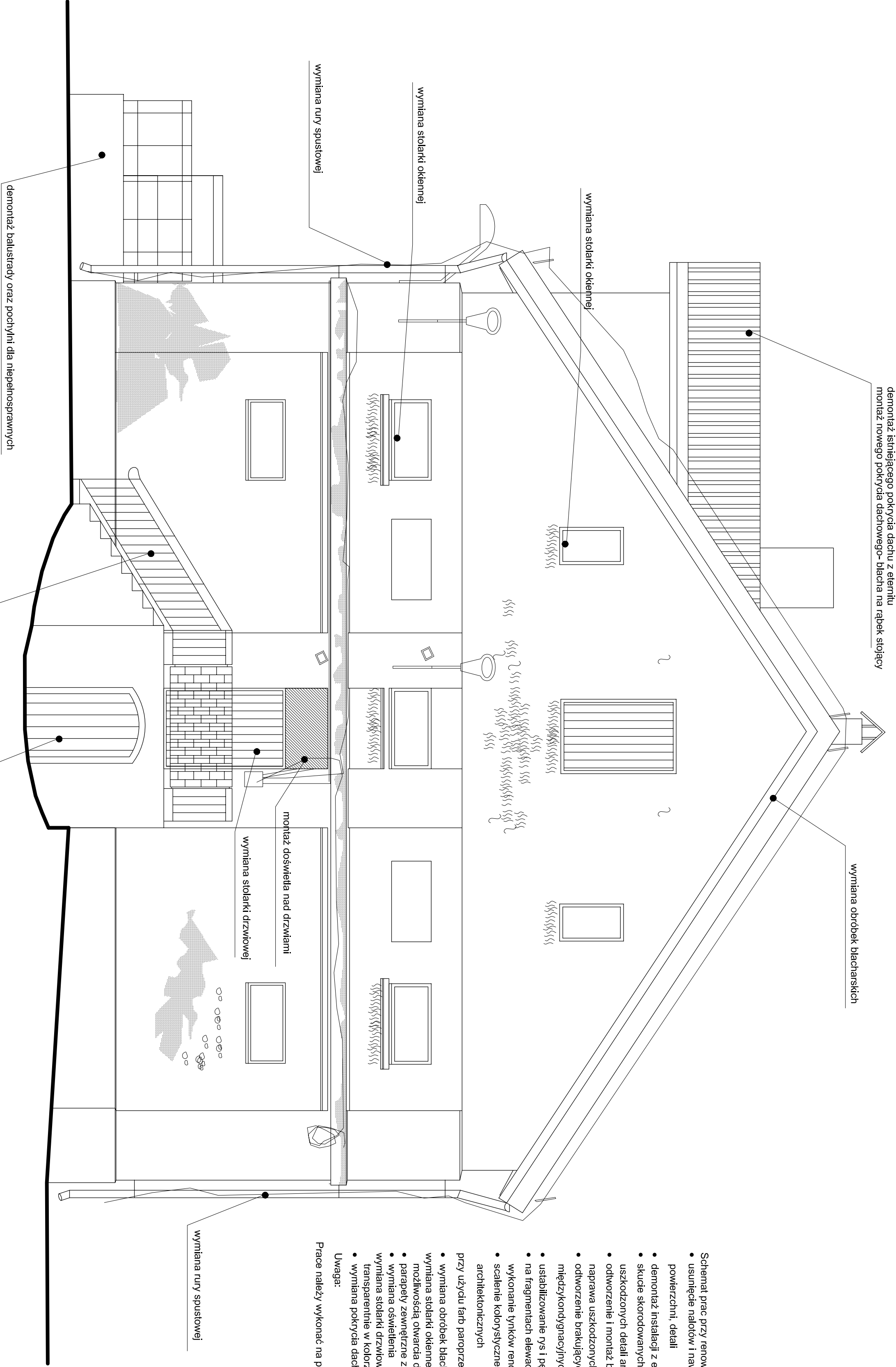
14. Każda zmiana do projektu musi być zaakceptowana przez autora dokumentacji projektowej oraz inwestora.

15. Wszelkie nazwy własne produktów, materiałów i urządzeń przywołane w niniejszym projekcie należy traktować jako przykładowe, służące określeniu pożądanego standardu wykonania i określeniu niezbędnych właściwości i wymogów założonych w dokumentacji technicznej dla danych rozwiązań.

Dopuszcza się zastąpienie proponowanych rozwiązań (w oparciu o wyroby innych producentów), pod warunkiem spełnienia określonych wymagań pod względem parametrów technicznych i funkcjonalnych użytkowych wskazanych szczegółowo w dokumentacji projektowej.

16. Szczegóły wykonania instalacji, przebiega instalacyjnej przez stropy i ściany powinny być wykonywane wg odpowiednich projektów branżowych i projektu konstrukcyjnego. Wszelkie otwory, przebiega powinny być wykonywane wg projektu konstrukcji i projektów branżowych oraz przegrody ppoz zgodnie z systematyką przegrody.: wymiar otworu uwzględniając zalecenia wybranych producentów.

17. Płoty instalacyjne należy prowadzić w bruzdach lub obudować.



- Schemat prac przy renowacji elewacji
- usunięcie nabołów i nawarstwień oraz powłok malarskich z powierzchni, detali
  - demontaż instalacji z elewacji budynku, wprowadzenie ich pod tynk
  - skucie skorodowanych fragmentów tynków, demontaż uszkodzonych detali architektonicznych
  - odwrócenie i montaż brakujących detali architektonicznych i naprawa uszkodzonych detali
  - odwrócenie brakujących fragmentów gzymsów: cokółowych, międzykondygnacyjnych i wieńczących
  - ustabilizowanie rąb i pęknięć w murach
  - na fragmentach elewacji usunąć zapraw skorodowanych i wykonanie tynków renowacyjnych i trasowych
  - scalenie kolorystyczne fragmentów tynkowanych i detali architektonicznych
  - przy użyciu farb paroprzepuszczalnych
  - wymiana obróbek blacharskich, rąbów i rur spustowych
  - wymiana stolarki okiennej na okna drewniane, jednoramowe, uchylne z możliwością otwarcia do mycia i w kolorze dębu
  - parapety zewnętrzne z blachy powlekanej
  - wymiana oświetlenia
  - wymiana stolarki drzwiowej, na drewniane klepkowe, malowane transparentnie w kolorze dębu
  - wymiana pokrycia dachowego na pokrycie z blachy na rąbek stojący

Uwaga:

Prace należy wykonać na podstawie programu prac konserwatorskich

LEGENDA:

RYSY FARBY

UBITYKI

ZACIEKI

ARCHITECT BARBARA SABA		NON BOX	
15-213 Białystok, ul. A. Mickiewicza 7 lok. 5 tel/fax: 85 6792274			
PROJEKT			
BUDOWLANY			
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO			
PRZEBUDOWA I REMONT			
ISTNIEJĄCEGO BUDYNKU OŚRODKA			
REHABILITACJI DZIENNEJ WRAZ Z			
ZAGOSPODAROWANIEM TERENU			
ORAZ TOWARZYSZĄCA			
INFRASTRUKTURA TECHNICZNA			
ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO		DATA	
KISIELNICA, GM. PIWICA		12.12.2017	
obrot 0015 Kiełbina			
data wydania: 15/5/18		SKALA	
NAZWA RYSUNKU		1:50	
ELEWACJA POŁNOCCNA-STAN ISTNIEJĄCY		AUTOR	
ARCHITEKTURA		16/10/90	
ARCH. BARBARA SABA		PROJEKTANT	
ARCH. PAULINA DUBICKA		12/PODK/2016	
ARCH. MICHAŁA MAKISZ			
ARCHITEKTURA		SPRAWDZAJĄCY	
ARCH. KRZYSZTOF SABA		102/90	
NUMER RYSUNKU		4	